

31ª Semana Cultural

CIRCUS

A VIDA É UM ESPETÁCULO

JUSTIFICATIVA

Respeitável Público! Neste ano de 2018, o nosso evento traz uma proposta cheia de cor, de brilho, de magia e muita alegria: o tema CIRCUS vai nos fazer reviver todo o encanto desse grande espetáculo onde a emoção e a alegria estarão sempre em cena! Teremos 04 dias intensos de apresentações de caráter artístico, pedagógico e lúdico trabalhando o referido tema sob a ótica das mais diversas disciplinas.

Venham conosco viver momentos de muito aprendizado em mais uma edição de nossa Semana Cultural.

OBJETIVOS

A **Semana Cultural** procura observar no aluno o seu desempenho em atividades individuais ou em grupo:

1. Promover o conagraçamento entre as turmas, através da interdisciplinaridade.
2. Despertar no aluno o interesse por atividades de pesquisa, abordando temas transversais.
3. Divulgar as atividades pedagógicas e sociais da escola.
4. Revisar o conteúdo programático do ano letivo e promover atividades relacionadas com a vivência do aluno.
5. Estimular o senso de responsabilidade social entre os alunos;
6. Estimular a gestão consciente dos recursos financeiros arrecadados pelo grupo, através (exclusivamente) de cota preestabelecida pela comissão organizadora e/ou turma (Ens. Médio)*;
7. Realizar campanhas de caráter beneficente.

*** A escola não orienta a prática de cota extra por meio de rifas, bingos e afins, entendendo que o valor estipulado pela comissão organizadora ou turma (Ens. Médio) já é suficiente para atender as necessidades da equipe.**

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Cada turma competirá, observando o sentimento de fraternidade, lealdade, coleguismo e interação.
2. As turmas serão divididas em 03 (três) grupos:
 - GRUPO I – 6^{os} e 7^{os}anos - num total de 05 (cinco) turmas que competirão entre si.
 - GRUPO II – 8^{os} e 9^{os}anos - num total de 04 (quatro) turmas que competirão entre si.
 - GRUPO III – Ensino Médio -num total de 03 (três) turmas que competirão entre si.
3. As tarefas serão apresentadas em 04 (quatro) dias compreendidos entre 27/11 e 30/11/18.
4. Em dias de apresentações de tarefas faz-se necessário o comparecimento de, pelo menos, 70% da equipe participante. Caso o número de alunos que comparecerem seja menor aos 70% a equipe será penalizada com perda de 1,0 ponto naquela tarefa.
5. A ordem de apresentação das tarefas obedecerá a ordem crescente das séries. Caso haja necessidade, poderá haver alteração mediante contato prévio com a **Comissão Julgadora**.
6. As tarefas não apresentadas no horário previsto poderão ser exibidas no final da mesma manhã, tarde ou noite (depois de todas as outras turmas). Contudo, caberá a comissão julgadora, a seu critério, após análise do motivo, penalizar ou não a equipe.
7. Não será concedido tempo extra para a execução de nenhuma tarefa, caso alguma equipe extrapole o tempo definido e esta será penalizada com a perda de 10% do valor da tarefa.
8. **Não será permitida a participação direta de outras pessoas nas apresentações. Auxiliares (família e outros profissionais) só poderão atuar nos bastidores com o consentimento da Comissão Organizadora.**
9. Caso haja solicitação de ofício à escola (solicitado com 24hs de antecedência), a fim de conseguir material emprestado de outras entidades, a equipe deverá responsabilizar-se pela pronta entrega do mesmo no horário e dia marcados.

APRESENTAÇÃO (Visual da turma)

1. A equipe deverá apresentar-se trajando uniforme padronizado com a devida identificação (NOME DO COLÉGIO, NOME OU LOGO DA EQUIPE, SÍMBOLO DA SEMANA CULTURAL 2018), calça jeans azul ou preta (estilo básico, ou seja, sem variedade de tons e/ou rasgos), tênis ou sandália (não será permitido uso de chinelo e similares). Não serão considerados válidos os uniformes confeccionados em empresas que não sejam as indicadas pela escola.

31ª Semana Cultural

2. Caso alguma turma venha a conseguir algum patrocínio, este não poderá em hipótese alguma estar vinculado a empresas concorrentes, empresas que façam apologia a drogas, sexo, violência, ou ainda quaisquer estabelecimentos de índole incompatível com este estabelecimento de ensino. Em caso de patrocínios, as logomarcas dos patrocinadores deverão ser impressas nas mangas das blusas e fazer divulgação por meio de material impresso a ser distribuídos em tarefas que exijam stand.

COMISSÃO ORGANIZADORA

1. Será formada pela Direção, Coordenações e todo o Corpo Docente dos Ensinos Fundamental e Médio.
2. Funcionará como **Corpo de Jurados**, podendo solicitar uma prévia das tarefas a serem cumpridas.
3. Suas decisões estarão imunes a protestos.
4. As questões omissas serão resolvidas pela Comissão (casos inéditos).

TABELA DE PONTUAÇÃO

SOMATÓRIO DA SEMANA	PONTOS ACRESCIDOS À MÉDIA 4ª Etapa
71 a 80 Pts	2,0 Pts
61 a 70 Pts	1,5 Pts
51 a 60 Pts	1,0 Pt
41 a 50 Pts	0,5 Pt

PREMIAÇÃO

1. Os pontos obtidos pela turma na semana cultural influenciarão diretamente na média da 4ª etapa de estudos, obedecendo a seguinte fórmula:

$$\text{MÉDIA FINAL DA 4ª ETAPA} = \text{Média da 4ª Etapa} + \text{Pontos Obtidos na S.C.}$$

2. Os pontos que serão dados a equipe por cada tarefa será o resultado final da equação: SOMA DOS JURADOS, dividido pelo NÚMERO DE JURADOS.

$$\text{PONTOS} = \frac{\text{SOMA DOS JURADO}}{\text{N.º DE JURADOS}}$$

ENSAIOS

1. Os ensaios deverão ocorrer nas dependências da escola em horários e datas a serem agendados com as coordenações. Para atender a demanda de todas as turmas, a escola cederá 2 dias de ensaio por semana a cada uma. As turmas que não se encaixarem nesse perfil (Ensino Médio), devem solicitar um termo de responsabilidade à coordenação para que o mesmo seja encaminhado aos pais e devidamente devolvido e assinado por eles, para que possam ensaiar em outro local que não seja a escola com o devido consentimento dos pais, caso esse item seja descumprido, ver PENALIDADES, item 2;

2. Os alunos deverão comparecer aos ensaios devidamente vestidos para tanto: bermudas ou *leggings* abaixo do joelho e blusas que proporcionem conforto e segurança ao ensaiar – **não será permitido short com meião!**;

3. Não haverá empréstimo de quaisquer equipamentos da escola para a realização de ensaios ou apresentações;

4. **O ensaio geral acontecerá dia 23/11 às 10:30hs.** Ele ocorrerá na quadra da escola, seguindo calendário proposto pela comissão organizadora e afixado com antecedência nas dependências da escola;

5. Em hipótese alguma será antecipado o ensaio de alguma turma, já que o mesmo deverá obedecer a ordem crescente das turmas;

6. Aspectos a serem apresentados no ensaio geral: música, participantes, coreografia, objetos cênicos.

31ª Semana Cultural

CONDUTAS NÃO PERMITIDAS

1. Só será permitida a participação de alunos da turma nas atividades das equipes, ou seja, nenhuma outra pessoa (adulto ou criança) poderá fazer parte de apresentações. Apenas será permitido que outras pessoas ajudem nos seguintes aspectos: montagem e decoração de stands, ensaios, confecção de figurino, maquiagem e cabelo;

2. Gestos apelativos, palavras de ofensa e desordem que venham direta ou indiretamente denegrir a moral e a dignidade de toda comunidade alencarina bem como condutas que façam apologia a drogas, sexo, violência e assemelhados acarretará penalidade para toda equipe.

PENALIDADES

Mediante condutas não permitidas a equipe ou o aluno poderá incorrer nas seguintes penalidades:

1. Advertência;
2. Cancelamento imediato da execução da tarefa;
3. Perda parcial ou total dos pontos;
4. Total desclassificação da turma ou do aluno do evento.

EXCLUSÃO DE ALUNOS

Em caso de exclusão, o aluno não receberá de volta os valores pagos referentes à cota ou blusa do evento.

Caso o aluno saia, voluntariamente da equipe, também não serão reembolsados os custos anteriormente pagos, bem como a pontuação obtida pela equipe ao final do evento.

PERDA PARCIAL DE PONTOS

As equipes poderão perder pontos mediante as seguintes situações:

1. Atraso de alunos após horário definido para apresentação das tarefas deste edital (0,25 por cada aluno atrasado);
2. Uniforme incompleto (0,25 por aluno);
3. Indisciplina (0,25 por aluno);
4. Saída antecipada das dependências da Escola ou do Shopping (Festival de Abertura) durante as apresentações sem justificativa (0,25 por aluno);
5. Ultrapassar o tempo estipulado para apresentação da tarefa (10% do valor da tarefa).

DOS MATERIAIS

1. Não permitidos:

- Presentes para jurados;
- Fogos ou inflamáveis;
- Objetos cortantes – usar tesoura sem ponta;

2. Recolhimento e descarte:

• Após as apresentações do festival de abertura as equipes terão o prazo de 2 dias úteis para a retirada de todo material cênico da escola;

• Os materiais utilizados nas demais tarefas (isopor, papéis, balões, TNT, EVA, etc.) devem ser recolhidos e seu descarte deve ser encaminhado aos locais previamente determinados pela organização do evento, promovendo assim a coleta seletiva dos mesmos.

TIPOS DE TAREFAS

Tarefa Padrão – exploram os conteúdos específicos de cada série de forma criativa, dinâmica e interdisciplinar.

Tarefa Beneficente – apresentam caráter solidário e reflexivo.

Tarefas Complementares – direcionadas à divulgação do evento.

Tarefa Bônus - atribuem pontuação suplementar.

31ª Semana Cultural

TABELA DE PONTUAÇÃO

GRUPO I – 6º e 7º anos

Tarefa de Abertura – Festival CIRCUS – A vida é um espetáculo	20 pontos
Tarefa de Divulgação - CIRCUS EM FOCO!	10 pontos
Tarefa Beneficente - DOAÇÃO INSTITUTO PETER PAN	10 pontos
Tarefa de Matemática e Ed. Física – A GINCANA DA MATEMÁTICA	10 pontos
Tarefa de Linguagens – SIMBOLOGIA DAS PERSONAGENS DO CIRCO	10 pontos
Ciências da Natureza - CURIOSIDADES SOBRE O MUNDO DO CIRCO	10 pontos
Tarefa de Ciências Humanas e Língua Estrangeira – A HISTÓRIA DO CIRCO	10 pontos
Tarefa Bônus - PINCELANDO A HISTÓRIA....	2 pontos

GRUPO II – 8º e 9º anos

Tarefa de Abertura – Festival CIRCUS – A vida é um espetáculo	20 pontos
Tarefa de Divulgação - CIRCUS EM FOCO!	10 pontos
Tarefa Beneficente - DOAÇÃO INSTITUTO PETER PAN	10 pontos
Tarefa de Matemática e Ed. Física – A GINCANA DA MATEMÁTICA	10 pontos
Tarefa de Linguagens – SIMBOLOGIA DAS PERSONAGENS DO CIRCO	10 pontos
Ciências da Natureza - CURIOSIDADES SOBRE O MUNDO DO CIRCO	10 pontos
Tarefa de Ciências Humanas e Língua Estrangeira – A HISTÓRIA DO CIRCO	10 pontos
Tarefa Bônus - PINCELANDO A HISTÓRIA	2 pontos

31ª Semana Cultural

GRUPO III - Ensino Médio

Tarefa de Abertura – FESTIVAL CIRCUS – A vida é um espetáculo	20 pontos
Tarefa de Divulgação - CIRCUS EM FOCO!	10 pontos
Tarefa Beneficente - DOAÇÃO AO INSTITUTO PETER PAN	10 pontos
Tarefa de Matemática e Ed. Física – A GINCANA DA MATEMÁTICA	10 pontos
Tarefa de Linguagens – SIMBOLOGIA DAS PERSONAGENS DO CIRCO	10 pontos
Ciências da Natureza - CURIOSIDADES SOBRE O MUNDO DO CIRCO	10 pontos
Tarefa de Ciências Humanas e Língua Estrangeira – A HISTÓRIA DO CIRCO	10 pontos
Tarefa Bônus - PINCELANDO A HISTÓRIA...	2 pontos

QUADRO GERAL DAS TAREFAS

DATA	HORÁRIO	TAREFA
27/11 TERÇA	17h30	FESTIVAL DE ABERTURA – CIRCUS – A vida é um espetáculo
28/11 QUARTA	7h30	TAREFA DE DE MATEMÁTICA / ED. FÍSICA - Grupos I, II e III TAREFA DE DIVULGAÇÃO - Grupos I, II e III TAREFA BÔNUS - Grupos I, II e III
29/11 QUINTA	7h30 18h	TAREFA LINGUAGENS - Grupos I, II e III CIÊNCIAS HUMANAS / LÍNGUA ESTRANGEIRA - Grupos I, II e III
30/11 SEXTA	7h30 18h	TAREFA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA / BENEFICENTE - Grupos I, II e III DIVULGAÇÃO DO RESULTADO DA TAREFA BÔNUS ENCERRAMENTO / SOMA DOS PONTOS – Grupos I, II e III

31ª Semana Cultural

APRESENTAÇÃO DAS EQUIPES

EQUIPES	TURMAS
Fantastic Circus - Circo Fantástico	6º1M
Desbravadores da Alegria	6º2M
Light Fingers – Dedos de luz	6ªT/7ºT
Movidos pela Arte	7º1M
Os Reis do Show	7º2M
The Show of Walking - O Show dos Ambulantes	8º1M
Royal Circus - Circo Real	8º2M
Malabares	9º1M
Lost in Circus - Perdidos no Circo	9º2M
Manipulart - (Titeriteiros)	1º1m
Hocus Pocus - (Mágicos)	2º1m
Wallenda Circus (Equilibristas)	2º2m

DESCRIÇÃO E REQUISITOS DAS TAREFAS

TERÇA (27/11) - FESTIVAL DE ABERTURA

HORÁRIO	TAREFA	EQUIPES
18:00	CIRCUS - A vida é um espetáculo	Grupo I, II e III

DETALHAMENTO DA TAREFA FESTIVAL DE ABERTURA – GRUPO I, II e III

Cada equipe apresentará uma coreografia representando o seu tema no evento: Observar-se-á coreografia, objetos cênicos, música, disciplina e comportamento geral da equipe. A apresentação será a primeira tarefa a ser analisada no dia 27/11 (Terça-feira), seguindo os critérios citados especificamente para esta tarefa.

Os pontos adquiridos na abertura terão peso 2 e servirão ainda como critério de desempate;

O tempo mínimo de apresentação é de 3 minutos e o máximo de 8. Caso este tempo seja ultrapassado, haverá perda de pontos equivalente a 10% da pontuação total da tarefa;

O número mínimo de participantes nessa tarefa é de 10 alunos, caso contrário haverá perda de pontos equivalente a 10% da pontuação total da tarefa.

Não será permitida a participação direta de outras pessoas nas apresentações. Auxiliares (família e outros profissionais) só poderão atuar nos bastidores com o consentimento da Comissão Organizadora.

Serão critérios de avaliação:

- Coreografia - Até 2 pontos,
- Figurino - Até 2 pontos,
- Harmonia - Até 2 ponto,
- Alegoria - Até 2 pontos,
- Música adequada ao tema - Até 2 pontos.

31ª Semana Cultural

Categorias:

6º1 - Titeriteiros - Teatro de Bonecos

6º2 - Palhaços

6ºT / 7ºT - Mágico

7º1 - Bailarina

7º2 - Saltimbancos

8º1/ 8ºT - Ambulantes

8º2 - Palhaço

9º1 - Malabaristas

9º2 - Contorcionista

1º1 - Titeriteiros

2º1 - Mágicos

2º2 - Equilibristas

QUARTA-FEIRA (28/11) - manhã

HORÁRIO	TAREFA	EQUIPES
07h30	MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO FÍSICA	Grupos I, II e III

TAREFA DE MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO FÍSICA:

A GINCANA DA MATEMÁTICA

Cada turma receberá um jogo de encaixe que deverá ser montado pelos representantes designados pela equipe. Cada turma designará uma dupla para participar em cada etapa da caça ao tesouro, cujo prêmio sempre será uma peça que do jogo de encaixe. Vejamos o exemplo:

O Grupo 1 terá 6 estações, então indicará 14 alunos - 2 alunos para ficar montando o jogo de encaixe e as duplas para cada estação. Na quadra a 1ª dupla receberá o cartão com um enigma que o conduzirá ao local da 1ª peça, ao retornar à quadra a 2ª dupla receberá outro cartão com enigma e assim sucessivamente até apresentar todas as peças que faltam para completar seu jogo.

Cada estação do Grupo 1 valerá 1,4 pontos + 1,6 pontos da montagem do jogo

Cada estação do Grupo 2 valerá 1 ponto + 2 pontos da montagem do jogo

Cada estação do Grupo 3 valerá 0,8 pontos + 2 pontos da montagem do jogo

Observação 1: As atividades acima, montagem do jogo e busca de peças, acontecerão de forma concomitante.

Observação 2: A dupla poderá solicitar a ajuda da equipe que representa a turma, contudo receberá apenas a metade da pontuação daquela estação.

Observação 3: Quantidade de estações por grupo:

Grupo 1 (6os e 7os) – 6 estações - Total 14 alunos

Grupo 2 (8os e 9os) – 8 estações - Total 18 alunos

Grupo 3 (1o e 2os) – 10 estações - Total 22 alunos

Ver compra de quebra cabeças.

TAREFA DE DIVULGAÇÃO

A tarefa será a produção de um vídeo com 30' no mínimo e no máximo 1 minuto apresentando a equipe no Instagram da escola e convidando a todos para curtirem sua postagem. A tarefa será considerada cumprida quando a turma conseguir um número mínimo de curtidas que é de 100 curtidas (para as equipes do Grupo 1) e 200 curtidas (para as equipes do Grupo 2) e 300 curtidas (para as equipes do Grupo 3) (5 pontos). A tarefa valerá 10 pontos.

31ª Semana Cultural

TAREFA BÔNUS - DESENHANDO A HISTÓRIA ...

Cada sala poderá indicar até 02 alunos para participar desta tarefa. Na quarta - feira de manhã, os alunos indicados serão acomodados na Sala Multiuso onde deverão representar através de um desenho o mundo circense.

Cada equipe deve providenciar o seguinte material:

- ★ Cartolina
- ★ Canetinhas
- ★ Lápis coloridos
- ★ Pincéis
- ★ Tintas
- ★ Pacote de Lenço Umedecido
- ★ Avental
- ★ Lápis, borracha.

Os alunos terão o tempo máximo de 3hs para produzir seu desenho. Os mesmos serão organizados na quinta - feira pelos seus artistas para que os professores possam julgá - los. A pontuação suplementar será atribuída ao melhor desenho por grupo.

Critérios para Avaliação:

- Desenho;
- Relação com o tema
- Criatividade

QUINTA - FEIRA (29/11) MANHÃ

HORÁRIO	TAREFA	EQUIPES
07:30	LINGUAGENS (Português, Redação e Literatura) TAREFA DE DIVULGAÇÃO TAREFA BÔNUS	Grupo I, II e III

TAREFA DE LÍNGUA PORTUGUESA – SIMBOLOGIA DAS PERSONAGENS DO CIRCO

Cada equipe deve pesquisar sobre a personagem do circo que lhe foi destinada através de sorteio (mágico, bailarina e etc). A apresentação da tarefa se dará nos stands (previamente definidas pela organização do evento), que serão ambientados em torno da personagem referida e do mundo do circo. Os alunos explicarão os elementos que compõem o espetáculo bem como a origem daquela personagem no mundo circense, deverão também apresentar um nome cuja referência seja nacional ou mundial. Além de comporem um “museu de cera” onde dois alunos de cada turma devem estar caracterizados com a personagem do Festival de Abertura. Outro quesito a ser analisado é a pesquisa impressa e digitada (de acordo com as orientações para pesquisas em anexo neste edital).

Serão critérios de avaliação:

- Conteúdo da pesquisa,
- Apresentação oral do tema,
- Material multimídia ou painéis ou cartazes,
- Organização,
- Disciplina da equipe.

Participantes no dia da apresentação: **6 (entre eles - os alunos caracterizados)**

Tempo de apresentação: **10 minutos.**

31ª Semana Cultural

QUINTA-FEIRA (29/11) Noite

HORÁRIO	TAREFA	EQUIPES
18h	CIÊNCIAS HUMANAS e LÍNGUA ESTRANGEIRA	Grupos I, II e III

TAREFA DE CIÊNCIAS HUMANAS e LÍNGUA ESTRANGEIRA – A HISTÓRIA DO CIRCO

As equipes serão divididas de acordo com os sub-temas a serem sorteados. Cada uma deverá fazer as pesquisas e desenvolver a ambientação/caracterização/apresentação dos stands, sendo fiel ao contexto histórico que estará trabalhando. A apresentação deverá acontecer através de *contação* e ou *dramatização*, atentando-se para a originalidade.

Para a tarefa de Língua Estrangeira, as equipes deverão destacar uma personalidade de língua inglesa ou uma de língua espanhola. Deverá ser realizado um trabalho de pesquisa sobre a vida e contribuição do pesquisado para o mundo do circo e apresentado (em sua língua de origem - pelo menos parte da apresentação) à comissão julgadora. Deve haver a caracterização fidedigna da personagem pesquisada.

SÉRIE	SUB-TEMA
6º	História do Circo no Brasil
7º	O Circo da Idade Média
8º	História do Circo na Rússia
9º	História do Circo na China
1º	O Circo na Roma Antiga
2º	O Circo na Belle Époque

Serão critérios de avaliação:

- Conteúdo da pesquisa
- Caracterização da personagem,
- Apresentação oral do tema,
- Material multimídia ou painéis ou cartazes,
- Organização,
- Disciplina da equipe.

Participantes: 5

Tempo de Apresentação: 10 mín.

SEXTA - FEIRA (30/11) MANHÃ

HORÁRIO	TAREFA	EQUIPES
07:30h	TAREFA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA TAREFA BENEFICENTE	Grupo I, II e III

31ª Semana Cultural

TAREFA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA - CURIOSIDADES SOBRE O MUNDO DO CIRCO

A comissão organizadora elegeu quatro importantes áreas de pesquisas a serem trabalhadas na tarefa de Ciências da Natureza, e que tenham relação direta com o mundo do circo.

Nessa atividade cada equipe deverá apresentar o resultado de suas pesquisas, de acordo com os temas propostos, se utilizando de banners, vídeos, experimentos, caracterização, maquiagem artística (se necessário e possível), para abordar de maneira clara e lúcida o que foi pedido.

Cada equipe deverá dispor de todos os materiais necessários para a apresentação da tarefa com os recursos arrecadados pela cota de cada turma. Os locais dos stands já estarão definidos desde o dia anterior, não haverá mudanças nesse sentido.

GRUPO	TAREFA	TEMPO
GRUPO I (6os e 7os)	O uso de animais no circo - Porque foi proibido? (6º ano) Doenças relacionadas aos artistas circenses (7º ano)	03 a 10 minutos
GRUPO II (8os e 9os)	O mundo de Beakman - “Eu não sei nada, mas posso descobrir.” Curiosidades sobre o circo	03 a 10 minutos
GRUPO III (1o e 2os)	Circo dos horrores - Aberrações fantásticas	03 a 10 minutos

Serão critérios de avaliação:

- Conteúdo da pesquisa,
- Apresentação oral do tema,
- Material multimídia ou painéis ou cartazes,
- Organização,
- Disciplina da equipe.

Participantes: 5

Tempo de Apresentação: 5 mín a 10 mín.

TAREFA BENEFICENTE - DOAÇÃO PARA ASSOCIAÇÃO PETER PAN

Esta atividade tem por objetivo despertar o caráter solidário nos alunos. A arrecadação das doações será revertida para a Associação Peter Pan. Os itens foram sugeridos através de pesquisa feita diretamente junto a Instituição. A quantidade de itens arrecadados deve ser a quantidade de alunos participantes no evento (por turma).

SÉRIE	ITEM
6º	Higiene
7º	Alimento
8º	Leite
9º	Higiene
1º	Alimento
2º	Leite

- ❖ Higiene - creme dental, sabonete, escova dental, fio dental
- ❖ Leite - sachê
- ❖ Alimentos - não perecíveis - arroz, feijão, macarrão, óleo, etc.

31ª Semana Cultural

Professores Padrinhos

6º1M - Luciana lucianasoares@colegioja.com.br

6º2M - Dayane daiameneses@colegioja.com.br

6ºT/ 7ºT - Luciana e Dayane

7º1M - Gabriella gabriellalima@colegioja.com.br

7º2M - Gleicy gleicysena@colegioja.com.br

8º1M/ 8º T - Luciana

8º2M - Dayane

9º1M - Flávio B. flaviobarbosa@colegioja.com.br

9º2M - Flávio B.

Quadro de Ensaios - 2018	
6º1M	Segunda e sexta-feira de 11:20 às 12:20 (porcelanato)
6º2M	Terça e quarta-feira de 11:20 às 12:20 (porcelanato)
6ºT / 7º T	Terça e quinta-feira de 08:00 às 09:00 (quadra)
7º1M	Segunda (quadra) e sexta-feira (quadra) de 11:20 às 12:20
7º2M	Terça e quinta-feira de 11:20 às 12:20 (quadra)
8º1M/ 8º T	Segunda de 12:00 às 13:00 (porcelanato) e sexta-feira de 12:00 às 13:00 (quadra)
8º2M	Terça (quadra) de 13:00 às 15:00
9º1M	Quarta (porcelanato) de 12:20 às 13:20 e quinta-feira 13:00 às 14:00 (quadra)
9º2M	Segunda (quadra) de 12:00 às 13:00 e quinta-feira de 12:20 às 13:20 (quadra)
1º ANO	Quarta (quadra) de 14:00 às 16:00

ANEXOS

Todos os “trabalhos” impressos em suas diversas modalidades: pesquisa, relatório científico ou roteiro de leitura devem ser entregues digitados em folha de ofício branca e digitados em letra ARIAL - título 14, desenvolvimento 12. Caso haja imagens, estas podem ser colocadas ao longo do texto ou ao final, em ANEXOS. Seguem as estruturas de cada tipo de texto:

1. Estrutura de Pesquisa:

1.1 Capa

1.2 Apresentação e Objetivos

1.3 Desenvolvimento da Pesquisa

1.4 Conclusão

2. Relatório Científico

Itens a constar na folha:

Identificação da Equipe:

Tema:

Objetivo:

Materiais Usados:

Desenvolvimento da Pesquisa:

Conclusão: